

# OLEO BRILLANTE SINTÉTICO

## FICHA TÉCNICA

### OLEO BRILLANTE:

Pintura brillante fabricada en base a resinas sintéticas alquídicas, aditivos y pigmentos seleccionados para ser aplicada en interiores y exteriores. Posee buena resistencia a la abrasión y a la intemperie, en especial sobre maderas expuestas ambientes lluviosos y de alta radiación solar.

### PROPIEDADES

- Proporciona una película de muy buena adherencia y elasticidad.
- Terminación brillante y lisa, fácil de limpiar.
- Fácil aplicación y buena nivelación.

### USOS

- Como pintura de terminación tanto en maderas y estructuras metálicas como en superficies enyesadas y empastadas.
- Para pintado de baños, cocinas, puertas, ventanas, rejas de fierros y maderas, etc.

### DATOS TÉCNICOS

Naturaleza Química	Alquídico modificado.
Acabado	<b>Brillante.</b>
Colores	Carta de Colores.
Rendimiento Teórico	25 - 30 m <sup>2</sup> /galón/mano, para un de película seca de espesor $\pm 1.0$ mils
Dilución	¼ de litro por galón para brochas y rodillos.
Diluyente	Aguarrás mineral.
Tiempo de Secado	- Al tacto, 4-8 hora. - Repintado, 24 horas. - Final, 7 días.
Condiciones de Secado	20°C, 60% H.R y 50 micrones espesor húmedo.
Viscosidad	70 - 80 UK.

### NORMAS DE APLICACIÓN

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Las superficies a pintar deben estar limpias, exentas de polvo, grasa, etc.
- La aplicación puede hacerse a brocha, rodillo o pistola.
- Aplicación a brocha o rodillo: primera mano, diluir con un 5-10% de DISOLVENTE AGUARRAS MINERAL, la segunda mano se aplica diluido al 5% o sin diluir.
- Aplicación a pistola: Diluir 0-10% con **DISOLVENTE AGUARRAS MINERAL.**
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- No aplicar con temperaturas inferiores a 5° C ni con una humedad ambiental superior al 80%.

### SUPERFICIES NUEVAS

#### MADERAS:

- Impregnar la madera con una mano de aceite de impregnación. Dejar 24 horas y terminar con dos o tres manos de oleo Brillante de Marbella.

#### Fierros y Aceros:

- Eliminar óxidos, aceites y grasas. Aplicar una o dos manos de antióxido Maestranza Marbella. Dejar secar 24 horas y terminar con dos o tres manos de oleo Brillante de Marbella.

#### Muros Empastados:

- Sellar con una mano de oleo blanco sellante diluido con un 10% de aguarrás mineral dejar secar y terminar con dos o tres manos de oleo brillante de Marbella.

### SUPERFICIES PINTADAS

- Si la pintura está en buen estado, lijar suavemente y eliminar los residuos.
- Aplicar una mano tal cual.
- Si la pintura está en mal estado, eliminación con decapante con REMOVEDOR DE PINTURAS UNIVERSAL.
- Proceder al pintado como si fueran superficies nuevas.

### APLICACIÓN

- Manualmente mediante brocha, rodillo o pistola.
- 2 - 3 manos dependiendo del tipo de superficie, rugosidad y del color de fondo a cubrir.

### ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigentes. Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse de acuerdo con las legislaciones vigentes.

### SEGURIDAD

Los componentes de este producto son inflamables. Su inhalación prolongada produce daños irreparables a la salud. Por ello, aplíquelo con mascarillas y anti-parras adecuadas, en ambientes ventilados, y fuera del alcance de los niños. No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. Tóxico por ingestión.

### PRESENTACIÓN DE ENVASE

- ¼ galón.
- Galón, 3.785 l
- Lata, 5 galones.